

**муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад  
общеразвивающего вида №3 «Почемучка»  
(МАДОУ №3 «Почемучка»)**

ОКПО 42366301, ОГРН 1023902003542, ИНН/КПП 3911002199/391101001

238750, Калининградская область  
город Советск, ул. Московская, 4

тел.(факс) 3-68-88 ; 3-59-10; E-mail: pochemuchka-34@yandex.ru

Рассмотрено и принято  
педагогическим советом МАДОУ  
№3 «Почемучка»  
(протокол № 1 от 29.08.2019 г.)

Документ подписан усиленной электронной подписью  
Шумейко Наталья Владимировна  
Должность: ЗАВЕДУЮЩАЯ  
МАДОУ №3 "ПОЧЕМУЧКА"  
Серийный номер: 34896E0095AC478B400D9EAFCCE228679  
Срок действия с 18.12.2020 до 18.03.2022  
УЦ: ООО "КОМПАНИЯ "ТЕНЗОР"  
Подписано: 02.03.2021 08:14 (UTC)

Утверждено  
единой МАДОУ №3 «Почемучка»  
"Детский сад  
общеразвивающего  
вида  
«Почемучка»"  
N.B. Шумейко  
(приказ № 141 от 30.08.2019 г.)



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МАДОУ №3 «ПОЧЕМУЧКА»**

**НОРМАТИВНЫЙ СРОК ОСВОЕНИЯ – 5 ЛЕТ**

**г. Советск  
2019 г**

## Содержание образовательной программы дошкольного образования

№ п/п	Наименование раздела
1.	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>
1.1	Пояснительная записка
1.1.2.	Цели и задачи реализации Программы
1.1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы
1.2	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей.
1.3	Планируемые результаты освоения Программы
2.	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>
2.1.1	Образовательная деятельность в пяти образовательных областях в соответствии с направлениями развития ребёнка
2.1.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов.
2.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.
2.5.	Наиболее существенные характеристики содержания Программы (современная социокультурная ситуация развития ребенка)
2.6	Коррекционная работа и / инклюзивное образование
3	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
3.3.	Распорядок и / или режим дня
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
3.6.	КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1.Пояснительная записка.**

**Основная образовательная Программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №3 «Почемучка» (далее по тексту - Программа) разработана педагогическим коллективом МАДОУ в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г № 1155) на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (ОДОБРЕНА решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию(протокол от 20 мая 2015 г. №2/15), с учетом вариативной Комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2019.- 352 с. Рецензия от 26 июня 2019 г. ФГБОУ ВО МГППУ.**

**Объем обязательной части основной образовательной программы составляет 64% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 36 % от ее общего объема.**

«Истоки», «Воспитание на социокультурном опыте» - И.А. Кузьмин, программа духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста (3 – 7 лет) – 9%

«Программа развития речи дошкольников» О.С. Ушакова - 9%

«Малыш» В.А. Петрова- программа музыкального воспитания для детей от 1,5 до 3-х лет- 9%

«Гармония» К.Л. Тарасова, программа музыкального воспитания для детей от 3-х до 7 лет – 9%

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Основная образовательная программа составлена как программа психолого- педагогической поддержки и создания условий для раскрытия разнообразных форм активности, присущих ребенку дошкольного возраста и развития его личности.

Нормативно-правовой основой для Программы являются следующие документы:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным

- общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
  - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
  - Федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»;

### **1.1.2 Цели и задачи реализации Программы**

#### **Цели:**

Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

#### **Задачи:**

- 1.Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2.Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- 3.Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
- 4.Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- 5.Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

### **1.1.3. Принципы и подходы к реализации Программы**

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
  - 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
  - 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  - 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
  - 5) сотрудничество с семьей, обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
  - 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
  - 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
  - 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
  - 9) обеспечивает приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
  - 10) сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
  - 11) принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (законных представителей, педагогических работников) и детей;
  - 12) уважение личности ребенка;
  - 13) реализация Программы в формах, специфических для детей дошкольного возраста, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
  - 14) принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
  - 15) принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной коррекционной педагогики);
  - 16) принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
  - 17) предполагает реализацию образовательного процесса в формах, специфических для детей, прежде всего в форме игры, познавательной деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
  - 18) строится на основе индивидуальных особенностей и потребностей детей, связанных с их состоянием здоровья;
  - 19) основывается на возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); предусматривает поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; непрерывность (преемственность) образования (формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью);
- В Программе учитываются следующие подходы:
- 1) личностно-ориентированный подход - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей. В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи - помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и

самоутверждения.

2) деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней. Организация образовательного процесса осуществляется в различных, адекватных дошкольному возрасту формах, выстраивается с учетом потребностей и интересов детей. Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса. В рамках деятельностного подхода перед педагогом стоят следующие задачи: создавать условия, обеспечивающие позитивную мотивацию детей, что позволяет сделать их деятельность успешной; учить детей самостоятельно ставить перед собой цель и находить пути и средства ее достижения; создавать условия для формирования у детей навыков оценки и самооценки.

3) совместная деятельность ребенка и взрослого выстраивается на основе сотрудничества, ребенок, если и не равен, то равноценен взрослому и активен не менее взрослого

## **1.2. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.**

В учреждении функционирует 7 общеразвивающих групп : группа раннего возраста 1, 6–2 г, первая младшая группа – 2-3 года, вторая младшая группа – 3-4 года, средняя группа – 4-5 лет, старшая группа – 5-6 лет, подготовительная группа – 6-7 (8) лет.

Значимой характеристикой для разработки программы являются возрастные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста.

### **Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

#### **Ранний дошкольный возраст (1, 6 – 3 г)**

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно это можно преодолеть.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла- мальчик и кукла- девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небоязнычные (т, д, и), задние небоязнычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот

период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

#### **Младший дошкольный возраст (3-4 года)**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами.

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из

любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### **Средний дошкольный возраст (4-5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие, в среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками.

### **Старший дошкольный возраст (5-6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из

природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объекта в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух,

интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### **Ребенок на пороге школы (6-7 (8) лет).**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу непросто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д,

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным.

Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной

образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **1.3. Планируемые результаты освоения Программы**

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

#### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет пассивной и активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и

- самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
  - ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
  - ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
  - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Уровень реального развития этих характеристик и способностей ребенка могут существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Дети с различными недостатками в физическом и /или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Целевые ориентиры Программы, реализуемые с участием детей с ОВЗ и детей-инвалидов учитывают не только возраст, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности ребенка.

При реализации Программы в рамках педагогической диагностики проводится оценка индивидуального развития детей. Цель оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста связана с оценкой эффективности педагогических действий, лежащих в основе дальнейших педагогических действий.

Результаты педагогической диагностики (мониторинг) используются *исключительно* для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития)
- оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений за активностью детей в

	<p>регламентированное и нерегламентированное время. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы каждого ребенка в ходе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• коммуникации со взрослыми и сверстниками (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и т. д.)</li> <li>• игровой деятельности</li> <li>• познавательной деятельности</li> <li>• проектной деятельности</li> <li>• художественно-эстетической деятельности</li> <li>• физического развития.</li> </ul>
--	---

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1.1. Образовательная деятельность в пяти образовательных областях в соответствии с направлениями развития ребенка**

Образовательная область	Обязательная часть образовательной Программы 64 %	Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательного процесса - 36 %
Социально-коммуникативное развитие	<p>Социально-коммуникативное развитие направлено в на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие детей раннего возраста (1,6 – 3 г)</b></p>	<p><b>Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте», Кузьмин И.А. – 9 %</b></p> <p>Целью программы является духовно-нравственное развитие и воспитание детей дошкольного возраста посредством создания социально-педагогической среды, ориентированной на присоединение детей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать и закреплять знания детей об основных духовно-нравственных понятиях программы «Истоки»;</li> <li>-разивать систему духовно-нравственных ценностей личности;</li> <li>-формировать эмоционально-образное</li> </ul>

Для благоприятной адаптации к ДОО воспитатель обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе. Побуждая ребенка к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику. Проявление ребенком разнообразных эмоциональных состояний.

Название своего имени, имен членов своей семьи, а также проявление эмоциональной реакции на состояние близких (пожалеть, посочувствовать). Участие ребенка в совместной с воспитателем и другими детьми деятельности.

Проявление инициативы ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Похвала вызывает радость, стимулирует активность малыша, улучшает его отношение к взрослому, усиливает доверие к нему. Порицание, с одной стороны, огорчает ребенка, иногда даже ведет к прекращению деятельности, с другой — усиливает поиск оценки, что способствует уточнению способов действий с предметами. Проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении. С этой целью дети включаются в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др. Содержательное общение с детьми обеспечивает доверительные отношения с воспитателем, и у детей возникает желание подражать ему.

#### **Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста (3 – 8 лет)**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие

восприятие ближней и дальней среды развития; -формировать личностное отношение к окружающему миру; -формировать чувство любви к Родине на основе изучения национальных культурных традиций; -формирование гражданского и патриотического сознания и самосознания детей дошкольного возраста; -развивать способность воспринимать и анализировать литературные произведения, формировать умение выражать чувства, обогащать словарный запас; -развивать музыкальную культуру, приобщать к хоровому пению, классической, духовной и народной музыке; -организовать систематическую пропаганду духовных и патриотических ценностей; -внедрить в деятельность образовательного учреждения современные формы, методы и средства патриотического и духовно-нравственного воспитания; -создание системы взаимодействия с семьёй в области духовно-нравственного воспитания; -ориентировать семью на духовно-нравственное воспитание детей (ознакомление родителей с основами православной педагогики и психологии, формирование представлений о формах традиционного семейного уклада); -реализовать систему мер по подготовке, просвещению и повышению квалификации педагогических кадров в области духовно-нравственного воспитания.

	<p>социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	
	<p><b>Формы:</b> занятия, педагогические гостиные, родительские собрания, совместные праздники и развлечения, дни открытых дверей, совместная проектная деятельность, экскурсии</p> <p><b>Способы:</b> исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.</p> <p><b>Методы:</b> наглядные (наблюдения за трудом взрослых, рассматривание сюжетных картинок и т.д.); словесные (чтение, разучивание стихов, указания, объяснения, беседы); практические (игровые ситуации, инсценировки, экспериментирование, дидактические игры) и т.д.</p> <p><b>Средства:</b> стихи, художественными произведениями с иллюстрациями, пословицы, поговорки, словесные игры и т.д</p>	
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Условия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечение благоприятной адаптации детей к детскому саду, поддержка эмоционально-положительного состояния детей.</li> <li>• Развитие игрового опыта каждого ребенка, помочь детям в отражении в игре представления об окружающей действительности.</li> <li>• Поддержка доброжелательных взаимоотношений детей, развитие эмоциональной отзывчивости, привлечение к конкретным действиям помощи, заботы, участия.</li> <li>• Становление первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи</li> <li>• Развитие самостоятельности, уверенности, ориентации на одобряемое взрослым поведение</li> <li>• Развитие умения работать в группе сверстников</li> <li>• Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания и образования детей, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, поддержка образовательных инициатив семьи</li> </ul> <p><b>Речевое развитие</b> включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;</p>	<p>«Программа развития речи дошкольников» О.С. Ушакова - 9%</p>

	<p>развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие интонационной и звуковой культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; формирование предпосылок к обучению грамоте.</p> <p><b>Речевое развитие детей раннего возраста (1,6 – 3 года)</b> направлено на воспитание интереса к общению со взрослыми и сверстниками; умению вступать в диалог; выражать свои мысли через речевые формы общения. Способствовать желанию активно включаться в речевое взаимодействие с опорой и без опоры на наглядность; обогащению и развитию активного и пассивного словаря; активизация в речи слов названий, признаков, действий предметов.</p> <p><b>Речевое развитие детей дошкольного возраста (3-8 лет)</b> включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной речи; звуковой культуры речи; обучение умению составлять рассказы с опорой на наглядность и без; детское словотворчество; предпосылки обучения грамоте.</p>	<p>Цель программы – творческое овладение ребенком нормами и правилами родного языка, умение гибко их применять в конкретных ситуациях, овладение основными коммуникативными способностями. Основные задачи развития речи – воспитание звуковой и лексической культуры речи, формирование грамматического строя речи, ее связанности при построении развернутого высказывания – решаются на протяжении всего дошкольного детства. В данной программе рассмотрение основных задач развития речи дошкольников начинается с развития связной речи, так как эта задача аккумулировала в себе все стороны речи – фонетическую, лексическую, грамматическую.</p>
	<p><b>Формы:</b> образовательная деятельность, проектная деятельность, экскурсии, литературные игры и викторины, дидактические игры, выставки рисунков по художественным произведениям.</p> <p><b>Способы:</b> исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.</p> <p><b>Методы:</b> наглядные (мнемотаблицы, схемы, рассматривание сюжетных картинок и т.д.); словесные (чтение, разучивание стихов,) практические (игровые ситуации, инсценировки, экспериментирование, игры-драматизации, театральная деятельность артикуляционная, дыхательная, пальчиковая гимнастики и т.д.</p> <p><b>Средства:</b> стихи, художественными произведениями с</p>	

	<p>илюстрациями, пословицы, поговорки, словесные игры, малые фольклорные формы и т.д.</p>	
	<p><b>Условия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание развивающей предметно-пространственной среды;</li> <li>- целенаправленная работа над речевым развитием детей во всех видах детской деятельности;</li> <li>- развитие речи детей во время общения взрослых и детей;</li> <li>- участие родителей в речевом воспитании дошкольников;</li> </ul>	
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Познавательное развитие</b> предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (цвет, форма, размер, материал, звучание, ритм, темп, количество, число, часть и целое, пространство и время, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p> <p><b>Познавательное развитие детей раннего возраста (1,6 – 3 г)</b></p> <p>Продолжается интенсивное ознакомление с окружающим предметным миром. Обогащение его предметно-практической деятельности: развитие интереса к предметам, их свойствам, качествам и способам использования. Появление разнообразных действий с игрушками и предметами быта, а также простейшими орудиями (молоточками, лопатками, грабельками и др.) и способов их применения. На эмоционально-чувственной, ориентированной основе идет познание физических свойств предметов. Освоение прямых и обратных действий, получение первых представлений о количестве (много, мало) — формирование восприятия, мышления, памяти.</p> <p><b>Познавательное развитие детей дошкольного возраста (3- 8 лет) предполагает</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддержку детского любопытства и развитие интереса детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).</li> <li>• развитие познавательных и речевых умений по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).</li> <li>• формирование представлений о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).</li> <li>• обогащение представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать</li> </ul>	

	<p>их в разных продуктах детской деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.</li> <li>• обогащение сенсорного опыта детей, развитие целенаправленного восприятия и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.</li> <li>• обогащение представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира</li> <li>• обогащение социальных представлений о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.</li> <li>• расширение представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.</li> <li>• воспитание эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам).</li> <li>• развитие представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.</li> <li>• поддержка стремления узнавать о других странах и народах мира</li> <li>• развитие самостоятельности, инициативы, творчества в познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>• включение в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.</li> <li>• воспитание гуманно-ценностное отношения к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.</li> <li>• обогащение представления о людях, их нравственных качествах, гендерных различиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.</li> </ul>
	<p><b>Формы:</b> образовательная деятельность, наблюдения, экскурсии, взаимодействие всех участников образовательного процесса, праздники, развлечения, сетевое взаимодействие с социумом.</p> <p><b>Способы:</b> исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность</p> <p><b>Методы:</b> наглядные, (наблюдения, опыты. экспериментирование, демонстрация способов действия, словесные (проблемные вопросы, игры-рассуждения, указания, объяснения, беседы); практические (дидактические игры, настольно-печатные игры, опыты. экспериментирование.)</p> <p><b>Средства:</b> наглядность, плакаты, иллюстрации, картины, художественная литература и др.</p>
	<p><b>Условия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание предметно-пространственной развивающей среды</li> <li>• Использование методов обучения (экспериментирование, опыт, наблюдение) в образовательном</li> </ul>

	<p>процессе</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Включение занимательности в содержание занятий, имеющее проблемно- поисковые ситуации</li> <li>• Использование развивающих и дидактических материалов.</li> <li>• Взаимодействие с родителями</li> <li>• Взаимодействие с социумом</li> <li>• Стимулирование проявления положительно- эмоционального отношения.</li> </ul>	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Художественно-эстетическое</b> развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие детей раннего возраста (1,6-3 года)</b> предполагает формирование сенсорного опыта и развитие положительного эмоционального отклика детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; формирование умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, сопереживать героям;</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет)</b> предполагает развитие интереса к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно; развитие</p>	<p><b>Программа "Малыш" В. А. Петровой - 9%</b></p> <p>предусматривает развитие музыкальных способностей у детей только раннего возраста во всех доступных им видах музыкальной деятельности, способствуя приобщению детей к миру музыкальной культуры.</p> <p><b>Программа "Гармония" К. Л. Тарасовой, Т. В. Нестеренко, Т. Г. Рубан, под общей редакцией К. Л. Тарасовой. – 9 %</b></p> <p>В программе реализуется всесторонний целостный подход к музыкальному развитию ребенка в дошкольном детстве. Цель программы - общее музыкальное развитие детей, формирование у них музыкальных способностей во всех доступных для них видах деятельности.</p>

	<p>умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию; создание условий для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты; самостоятельный выбор способов изображения на основе освоенных технических приемов; поддержку стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом.</p>	
	<p><b>Формы:</b> образовательная деятельность, конкурсы, выставки, праздники, развлечения.</p> <p><b>Способы:</b> игровая, проектная, практическая, исследовательская деятельность</p> <p><b>Методы:</b> наглядные, словесные, практические (показ способов действия, рассматривание, слушание, экспериментирование)</p> <p><b>Средства:</b> картины, иллюстрации, схемы рисования, конструирования, лепки, аппликации, музыкально-дидактические игры</p>	
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Условия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создание обстановки эмоционального благополучия</li> <li>• создание и обновление предметно-пространственной среды</li> <li>• творческий подход к проведению образовательных событий</li> <li>• вариативность в выборе тем занятий, форм и методов</li> <li>• интеграция занятий по изодеятельности с другими образовательными областями</li> <li>• ознакомление с произведениями искусства, художниками, композиторами</li> <li>• взаимодействие с родителями по вопросам участия в образовательных и воспитательных событиях дошкольной организации</li> </ul> <p><b>Физическое развитие</b> включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-</p>	

двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и т.д.).

***В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:***

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

***В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни***

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

***В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте .*** Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка .Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на

внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба

	<p>организму выполнения основных движений.</p> <p>Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.</p>
	<p><b>Формы:</b> физкультурные занятия, утренняя гимнастика, индивидуальная работа, игровые упражнения, подвижные игры, спортивные игры, здоровьесберегающие технологии, физкультурные и спортивные досуги; физкультурные и спортивные праздники, прогулки, экскурсии, пешие походы, Дни здоровья.</p> <p><b>Способы:</b> игровая, двигательная деятельность</p> <p><b>Методы:</b> наглядные (показ ОД, ОРУ, слуховые и зрительные ориентиры, просмотр обучающих фильмов, записей о различных видах спорта, спортсменах); словесные (объяснения, пояснения, указания, анализ, оценка движений ребенка, команды, обсуждения); практические (повторение упражнений, показ)</p> <p><b>Средства:</b> физкультминутки, считалки, схемы-символы, атрибуты для подвижных игр, спортивное оборудование и пособия.</p>

### 2.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

<p><b>Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми</b></p>	<p><b>Характерные особенности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;</li> <li>основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;</li> <li>содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.</li> </ul> <p><b>Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие</li> </ul>
--	--

- индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей;
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

*Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:*

- Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

**Составляющие педагогической технологии:**

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиций субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др.).
- Осуществление индивидуально-дифференциированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференциированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует

- дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
  - Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказание помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, створчества).
  - Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
  - Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
  - Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
  - Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Интеграция образовательного содержания программы.</li> </ul>
Технологии деятельности	<p><b>проектной</b></p> <p><b>Этапа в развитии проектной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Подражательско-исполнительский</i>, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще силья* как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.</li> <li><i>Общеразвивающий</i> он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.</li> <li><i>Творческий</i>, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.</li> </ul> <p><b>Алгоритм деятельности педагога:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;</li> <li>вовлекает дошкольников в решение проблемы</li> <li>намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);</li> <li>обсуждает план с семьями;</li> <li>обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;</li> <li>вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;</li> <li>собирает информацию, материал;</li> <li>проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);</li> <li>дает домашние задания родителям и детям;</li> <li>поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей ( поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);</li> <li>организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу,</li> </ul>

	<p>альбом совместный с детьми;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).</li> </ul>
Технологии исследовательской деятельности	<p><b>Этапы становления исследовательской деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);</li> <li>• проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);</li> <li>• планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);</li> <li>• эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);</li> <li>• анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);</li> </ul> <p><b>Алгоритм действий:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово <i>problems</i> означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.</li> <li>• Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).</li> <li>• Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».</li> <li>• Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права</li> </ul>

	<p>имprovизировать.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).</li> <li>Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.</li> <li>Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.</li> <li>Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.</li> </ul> <p><b>Принципы исследовательского обучения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);</li> <li>опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;</li> <li>сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);</li> <li>формирования представлений об исследовании как стиле жизни.</li> </ul>
<p><b>Пути создания проблемных ситуаций, личностно значимых для ребенка:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;</li> <li>преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;</li> <li>побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога</li> </ul> <p><b>Методические приемы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; У изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;</li> </ul>

- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

**Условия исследовательской деятельности:**

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

**Информационно  
коммуникативные технологии**

- В МАДОУ №3 «Почемучка» применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентаций, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

**Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:**

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной

	<p>стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.</li> </ul>
<b>2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	
Особенности образовательной деятельности разных видов.	<p>Развитие ребенка в образовательном процессе д/с осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.</p> <p>Особенность организации образовательной деятельности по Программе - <i>ситуационный подход</i>. Основной единицей образовательного процесса выступает <i>образовательная ситуация</i> - такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенность образовательной ситуации - появление <i>образовательного результата (продукта)</i> в ходе специально организованного взаимодействия педагога и ребенка: материальный (рассказ, рисунок, поделка, коллаж); нематериальный (новое знание, образ, идея, отношение). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.</p> <p>Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.</p> <p>Образовательные ситуации используются в процессе <i>ОД</i>, с целью формирования у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.</p> <p>Образовательные ситуации могут включаться в <i>образовательную деятельность в режимных моментах</i> с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.</p> <p>Ситуационный подход дополняет <i>принцип продуктивности образовательной деятельности</i>, который связан с получением продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, атрибуты для с/р игры). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения дневников наблюдений.</p> <p><i>образовательная деятельность (ОД)</i> - основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.</p> <p><i>Игровая деятельность</i> - ведущая деятельность ребёнка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В младшей и</p>

средней группах д/с игровая деятельность - основа решения образовательных задач. В сетке НОД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов.

Игровая деятельность представлена в *формах*: д/игры и сюжетно-дидактические, развивающие, с/р игры; п/игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием НОД. Организация с/р, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется в режимных моментах (утром и во 2-ой половине дня).

**Коммуникативная деятельность** - направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке НОД она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** - включает широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и др. странами), ОБЖ, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** - процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется, как непосредственно чтение (рассказывание сказки) педагогом вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** - представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности и связана со знакомством с ИЗО-искусством, развитием способности художественного восприятия, что обогащает личный опыт, обеспечивает интеграцию м/у познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** - организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОУ.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, в соответствии с правилами действующего СанПиН.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** – выстроена посредством особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и

развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

***Образовательная деятельность, осуществляемая утром, включает:***

- наблюдения (в уголке природы); за деятельностью взрослых (сервировка стола);
- индивидуальные игры, игры подгруппами (д/игры, развивающие, с/р игры, п/игры);
- создание игровых, проблемных ситуаций, ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в д/с, проявлений эмоциональной отзывчивости;
- трудовые поручения (сервировка столов, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов;
- индивидуальную работу в соответствии с задачами образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в 1-ой половине дня;
- работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

***Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:***

- п/игры, упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- с/р и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке д/с;
- свободное общение педагога с детьми.

**Культурные практики.**

Во 2-ой половине дня организуются разнообразные ***культурные практики с целью*** проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности; педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества. Организация культурных практик носит подгрупповой характер.

- ***Совместная игра*** педагога и детей (с/р, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- ***Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта*** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации реально-практического характера: педагог обогащает

представления детей об опыте разрешения проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей (оказание помощи малышам, старшим). Ситуации условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений): дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов»). Имитационно-игровые ситуации. Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению проблем.

- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый для отдыха и развлечения (досуг «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги).

- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйствственно-бытовой труд и труд в природе.

### **2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы**

**Детская инициатива** проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в д/с могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые игры, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная ИЗО и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

#### **Общие требования развития детской инициативы и самостоятельности:**

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
  - создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
  - постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
- Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу.
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
  - ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
- Своевременно обращать внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не

завершать работу.

- «дозировать» помочь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В программе учитываются образовательные потребности, интересы и мотивы детей, проявления детской инициативы во всех видах деятельности, через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, а также специфика национальных и социокультурных условий.

Детская инициатива поддерживается доброжелательными взаимоотношениями педагога с детьми, в том числе, имеющими ограниченные возможности здоровья.

<b>Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)</b>	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность. Для поддержки детской инициативы необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</li><li>- рассказывать детям об их реальных, а также будущих достижениях;</li><li>- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;</li><li>- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;</li><li>- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;</li><li>- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;</li><li>- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;</li><li>- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);</li><li>- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;</li><li>- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;</li><li>- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;</li><li>- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности;</li><li>- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей.</li></ul>
<b>Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)</b>	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы</p>

	<p>необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к попыткам внимательно, с уважением;</li> <li>- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примериваться на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;</li> <li>- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;</li> <li>- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;</li> <li>- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры.</li> </ul> <p>Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Участие взрослое в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;</li> <li>- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;</li> <li>- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;</li> <li>- привлекать детей к планированию жизни группы на день;</li> <li>- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку. Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.</li> </ul>
<b>Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)</b>	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно - личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.</p> <p>Для поддержки детской инициативы необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;</li> <li>- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;</li> <li>- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке,</li> </ul>

	<p>папе, другу);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</li> <li>- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;</li> <li>- привлекать детей к планированию жизни группы на день и более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.д.;</li> <li>- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</li> </ul>
Подготовительный к школе возраст (от 6 до 7 лет)	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы является обучение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.</p> <p>Для поддержки детской инициативы необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;</li> <li>- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;</li> <li>- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li> <li>- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;</li> <li>- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;</li> <li>- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</li> <li>- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;</li> <li>- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;</li> <li>- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;</li> <li>- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;</li> <li>- организовывать концерты для выступления детей и взрослых</li> </ul>
<b>2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников</b>	
Основные цели и задачи.	<p>Семья - жизненно необходимая среда, определяющая путь развития личности. Родительская любовь обеспечивает ребёнку эмоциональную защиту, психологический комфорт и жизненную опору. Программа ориентирована на взаимодействие с семьёй. Педагог в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций. Важнейшее условие обеспечения целостного развития личности ребенка - развитие</p>

конструктивного взаимодействия с семьей.

**Цель** - создание условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни ДОУ.

**Задачи взаимодействия ДОУ с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в ОО и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в ОО и семье, с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в ОО условий для разного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов с родителями;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, крае);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Основные направления и формы работы с семьей**

**Взаимопознание и взаимоинформирование.**

Специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, организация дней открытых дверей в ДОО; родительские собрания - встречи.

Собрания проводятся регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи. Взрослые информируют друг друга о разных фактах из жизни детей в ДОО и семье, о состоянии ребенка (самочувствие, настроение), о развитии детско-взрослых отношений.

Информирование происходит посредством: беседы, консультации, собрания; стендов, буклетов, интернет-сайтов (ДОО, органов управления образованием).

Стенды отображают информацию:

- Стратегическую: сведения о целях и задачах развития ДОУ, о реализуемой ООП, об инновационных проектах ДОО, о дополнительных образовательных услугах.
- Тактическую (годичную) сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год.
- Оперативную: сведения об ожидаемых или прошедших событиях в группе (ДОО): акциях, конкурсах, выставках, проектах, экскурсиях и т.д.

Информация дублируется на сайте ДОО.

	Формы просвещения: конференции, собрания, лекции, семинары, проекты.
<b>Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.</b>	<p>Цель совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» - удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.</p> <p>Совместная деятельность воспитывающих взрослых организована в разных традиционных и инновационных формах: праздники, экскурсии, проектная деятельность, трудовая деятельность.</p> <p>Праздники - особые дни, объединяющие педагогов и семьи по случаю события (День матери, День отца, Новый год, День Победы).</p> <p>Проектная деятельность. Идеи для проектирования: любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности (проведение Дня семьи в ДОО, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.).</p>
<b>Направления работы</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
Знакомство с семьёй.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Встречи-знакомства.</li> <li>- Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек.</li> </ul>
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали).</li> <li>- Оформление стендов.</li> <li>- Организация выставок детского творчества.</li> <li>- Создание памяток.</li> <li>- Интернет-журналы.</li> <li>- Дни открытых дверей.</li> <li>- Консультации (индивидуальные, групповые).</li> <li>- Родительские собрания.</li> <li>- Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания (выставляется на 2 раза в месяц).</li> </ul>
Педагогическое просвещение родителей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организация «школы родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы).</li> <li>- Заседания «круглого стола».</li> <li>- Тренинги.</li> <li>- Создание библиотеки, медиатеки.</li> </ul>
Совместная деятельность.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организация праздников.</li> <li>- Конкурсы.</li> <li>- Маршруты выходного дня (походы, театр, музей, библиотека).</li> <li>- Участие в исследовательской и проектной деятельности.</li> </ul>
<b>2.5. Наиболее существенные характеристики содержания Программы</b>	

**(современная социокультурная ситуация развития ребенка).**

**Часть, формируемая участниками образовательного процесса.**

При осуществлении образовательного процесса педагогическим коллективом дошкольного учреждения учитываются национально-культурные, демографические, климатические, организационные особенности осуществления образовательного процесса.

Воспитание любви к родному городу, родному краю, людям труда – важная составляющая образовательной деятельности дошкольного учреждения, гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания дошкольников.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края в ходе реализации программы «Истоки», «Воспитание на социокультурном опыте» - автор И.А. Кузьмин, программа духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста (3 – 7 лет) .

Принципы работы:

Системность и непрерывность.

Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.

Свобода индивидуального личностного развития.

Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается базовые национальные ценности. В ОО во всех режимных моментах используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: знакомство с народными подвижными играми и забавами, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с

народно-прикладным искусством, проведение народных и православных праздников.

Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.</p> <p>Использовать знания о родном крае в игровой деятельности.</p> <p>Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям родного края, стремление сохранять национальные ценности.</p> <p>Художественно-</p>
Познавательное	Приобщать детей к истории родного края. Формировать развитие представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой, достопримечательностями родного города и области.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой русского народа.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в

	родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций русского народа. Формировать практические умения по приобщению детей дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные народные игры и забавы русского народа.

## **2.6. Коррекционная работа и / инклюзивное образование.**

Коррекционная работа и / инклюзивное образование направлено на:

- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы.
- освоение детьми с ОВЗ Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых потребностей, социальной адаптации.

Алгоритм выявления и сопровождения детей с ОВЗ:

- первичная встреча с семьей, сбор информации о развитии ребенка, выявление образовательного запроса
- психолого-педагогическая диагностика, направление на ПМПК Калининградской области в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медицинско-педагогической помощи, определению форм дальнейшего обучения и воспитания детей с ОВЗ
- по результатам обследования ПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий (ст.79 ФЗ № 273 Закон об образовании в Российской Федерации)
- на основании рекомендаций ПМПК в ОО разрабатывается индивидуальная адаптированная образовательная программа (АОП ДО) и адаптированную основную образовательную программу (АООП ДО) направленную на:
  - определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
  - определение объема, содержания основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
  - определение стратегии и тактики коррекционно-развивающей работы с ребенком;
  - определение критериев и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
  - определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;
  - определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
  - определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах;
  - подбор, приобретение необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.
- реализация индивидуальной АОП и ведение динамичного наблюдения за развитием ребенка;
- в группах общеразвивающей направленности может осуществляться совместное нахождение и образование детей с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития и возможностей воспитанников с ОВЗ.

Программа коррекционно-развивающей работы разрабатывается и реализуется для воспитанников с ОВЗ по рекомендации ПМПК после комплексного обследования ребенка (задержка речевого развития, задержка психического развития, для детей с умственной отсталостью, для детей с расстройством аутистического спектра, а также с другими сочетаемыми диагнозами), согласно заключений ПМПК.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

<b>3.1. Материально-техническое обеспечение Программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- групповые помещения</li> <li>- музыкальный зал</li> <li>- физкультурный зал</li> <li>- студия изобразительного творчества</li> <li>- музей истории русского быта</li> <li>- кабинет для занятий дополнительным образованием</li> <li>- столы, стулья по количеству детей</li> <li>- детская мебель для продуктивной деятельности</li> <li>- спортивная площадка</li> <li>- ноутбуки</li> <li>- компьютеры</li> <li>- принтеры-сканеры</li> <li>- мультимедийный экран</li> <li>- проектор</li> <li>- интерактивное оборудование</li> <li>- музыкальный центр</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- микрофоны</li> <li>- телевизоры</li> <li>- DVD-проигрыватели</li> <li>- детский планетарий</li> <li>- шкафы для пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> <li>- шар зеркальный</li> <li>- фортепиано</li> <li>- театральная ширма</li> <li>- декорации для проведения праздников</li> <li>- детские тренажеры</li> <li>- набор дорожных знаков</li> <li>- мягкие модули</li> <li>- спортивное оборудование</li> <li>- гимнастическая стенка</li> <li>- световые наборы для рисования песком</li> </ul>
<b>3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания</b>	<p style="text-align: center;"><b>Обязательная часть</b></p> <p>Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. Детство: примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования (Разработано в соответствии с ФГОС)</p>	<p style="text-align: center;"><b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте», авторы – профессор И. А. Кузьмин и профессор А. В. Камкин Афанасьева С. Ю.</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Наборы картин по ознакомлению с окружающим.</li> <li>-Транспорт</li> <li>-Космос</li> <li>-Профессии</li> <li>-История вещей</li> <li>-Город, улица, дом.</li> <li>-Квартира, мебель</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Уголки экспериментирования: колбы, штатив, спиртовка, мерные стаканчики, трубочки, магниты, песочные часы, весы, компас и т. д.</li> <li>-Коллекция часов</li> <li>-Коллекция природных ископаемых</li> <li>-Географические карты</li> <li>-Глобус</li> </ul>

<p>-Посуда.</p> <p>-Продукты питания</p>	<p>-Наборы открыток с видами городов области и России.</p> <p>-Дидактические игры</p> <p>-Предметы народных промыслов России</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2014.</li> <li>• «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008.</li> <li>• Шустерман М. Коллективная игра и занятия.</li> <li>• Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.</li> <li>• Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.</li> <li>• Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2018.</li> <li>• Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2018.</li> <li>• Белая К.Ю., Кондраткинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2012.</li> <li>• Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2014.</li> <li>• Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2013..</li> <li>• Кондраткинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2015.</li> <li>• Рылеева Е.В. «Открой себя». Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности. – М.: Гном-Пресс, 1999.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.</li> <li>• Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с.</li> <li>• Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.</li> <li>• Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2016 г.</li> <li>• Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2015.</li> <li>• Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.</li> <li>• Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.</li> <li>• Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение,1987.</li> <li>• Воспитание дошкольника в труде. / Под ред.</li> </ul>

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2017.</li> <li>• Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.</li> <li>• Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Кузакова. – М: Просвещение, 1990.</li> <li>• Дружная семья. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2014. – 28 с.</li> <li>• Истоковедение. Том 11. – М.: Издательский дом «Истоки», 2015. – 320 с.</li> <li>• Истоковедение. Том 15. – М.: Издательский дом «Истоки», 2013. – 160 с.</li> <li>• Истоковедение. Том 5. – М.: Издательский дом «Истоки», 2014. – 224 с. Мудрое слово. Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2014. – 28 с</li> <li>• «Напутственное слово. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2015. – 36 с.</li> <li>• Радость послушания. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2014. – 28 с.</li> <li>• Светлая надежда. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2014. – 28 с.</li> <li>• Светлый образ. Книга 3 для развития детей</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.</li> <li>• Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для пед.институтов. / Д.В. Сергеева. – М.: Просвещение, 1987.</li> <li>• Трудовое воспитание детей. Учебное пособие. / В.И. Логинова. – Ленинград, 1974.</li> <li>• Благодарное слово. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2014. – 32 с.</li> <li>• В добный путь. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2014. – 28 с</li> <li>• Дневник формирования основ духовно-нравственного развития ребенка-дошкольника. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2014. – 36 с.</li> <li>• Добрая забота. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2014. – 28 с.</li> <li>• Добрая книга. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2014. – 24 с.</li> <li>• Доброе слово. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2014. – 32 с.</li> <li>• Добрые друзья. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей</li> </ul> |
|--|--|

	<p>дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2015. – 36 с..</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Сказочное слово. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2015. – 32 с</li> </ul>	<p>редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2014. – 36 с.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Добрый мир. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2014. – 24 с.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Блоки Дъенеша</li> <li>-Палочки Кьюзенера</li> <li>-Кубики «Сложи узор»</li> <li>-Геометрические формы</li> <li>-Предметы для определения сенсорных параметров (цвет, форма, величина)</li> <li>-Трафареты.</li> <li>-Лекала.</li> <li>-Счетный материал</li> <li>-Счетные палочки</li> <li>--Альбом с математическими заданиями.</li> <li>- Интерактивные игры для детей от 0 до 8 лет</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Математические наборы для первоклассников.</li> <li>-Математические часы.</li> <li>-Головоломки</li> <li>-Наборы цифр, цифровые карточки, цифровая ось.</li> <li>-Дидактические игры по сенсорному развитию, логическому мышлению, ознакомлению со счетом и с календарем.</li> <li>-Рабочие тетради по математике. («Играем в числа», «Готовимся к школе», «Прописи для штриховки», «Математика – это интересно»)</li> <li>-Дидактические игры по ознакомлению с природой</li> <li>-картины «Времена года»</li> </ul>

Речевое развитие	<p>-Коврограф.</p> <p>-Магнитная доска (настенная, переносная двухсторонняя).</p> <p>-Настольный театр, теневой театр.</p> <p>-Игрушки для сопровождения артикуляционной гимнастики.</p> <p>-Игрушки для развития дыхания (свистки, дудочки, мыльные пузыри, воздушные шары). Магнитный алфавит.</p> <p>-Слоговая таблица.</p> <p>-Звучащие игрушки, игрушки-заместители.</p> <p>-Пальчиковый бассейн».</p> <p>-Массажные мячики.</p> <p>-Игры на развитие мелкой моторики рук.</p> <p>-Мозаика и схемы выкладывания узоров.</p> <p>-Рабочая тетрадь (мл., ср., ст. гр.).</p> <p>-«Времена года» (наглядно-дидактическое пособие для занятий по развитию речи с дошкольниками с использованием фланелеграфа).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 2017.</li> <li>• Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2017.</li> <li>• Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2017.</li> <li>• Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.</li> <li>• Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.</li> <li>• Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост.</li> </ul>	<p>-«Занимаемся вместе: домашняя тетрадь» (мл., ср., ст. гр.).</p> <p>-Дидактический материал для автоматизации и дифференциации звуков.</p> <p>-Альбомы для обследования фонетико-грамматической стороны речи.</p> <p>-Сюжетные картинки.</p> <p>-Предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях.</p> <p>-Дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза.</p> <p>-Разрезные картинки.</p> <p>-Кубики с картинками.</p> <p>-Дидактические игры на развитие мышления, памяти, внимания.</p> <p>-Альбом загадок.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 2015.</li> <li>• Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 2016.</li> <li>• Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.</li> <li>• Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.</li> <li>• Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.</li> <li>• Скажи по-другому / Речевые Иры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.</li> <li>• Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со</li> </ul>
------------------	--	---

	<p>Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.</li> <li>• Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.</li> <li>• Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• звучащим словом. – М.: Просвещение, 2018.</li> <li>• Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 2013.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<p>-Детские музыкальные инструменты: барабаны, металлофоны, ксилофоны, арфа, аккордеон, гармошка, кастаньеты, дудочки.</p> <p>-Народные шумовые инструменты: ложки, трещотки, трещотки-вертушки, маракасы, бубенцы, колокольчики, погремушки, свистульки, треугольники, румба.</p> <p>-Портреты композиторов.</p> <p>-Музыкальные кассеты: «Новогодние песни», «А может быть собака?», «Шедевры классической музыки», «Моцарт: сборник произведений», «Танцуй, малыш», «Песенки чудесные дарит нам Зима», «Чайковский»:</p>	<p>-Театр би-ба-бо (меховой).</p> <p>-Настольный театр.</p> <p>-Пальчиковый театр.</p> <p>-Театральные костюмы.</p> <p>-Шапочки-маски для музыкально-дидактических игр.</p> <p>-Костюмы для проведения утренников.</p> <p>-Дидактические игры на развитие слухового музыкального восприятия.</p> <p>-Дидактические игры: «Три кита», «Симфонический оркестр», «Музыкальный колобок».</p> <p>-Плакат «Музыкальные инструменты».</p> <p>Сборник произведений», «Сказка в музыке», О.Радынова «Слушание музыки», «Музыка к спектаклям».</p>

	<p>лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2018.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.</li> <li>• Грибовская А.А. Детям о народном искусстве.</li> <li>• Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях).</li> <li>• Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997.</li> <li>• Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985..</li> <li>• Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2017.</li> <li>• Кудакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2017</li> <li>• Кудакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2016.</li> <li>• Кудакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2017.</li> <li>• Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 2002.</li> <li>• Боронина Е.Г. «Оберег». Программа комплексного изучения музыкального фольклора в детском саду. – М.: Владос, 1999.</li> <li>• Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кудакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: / Музыка и музыкальная деятельность / В мире прекрасного: Программетод. пособие. – М.: ВЛАДОС, 2014. – («Росинка»).</li> <li>• Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музенирование. – М., 1999.</li> <li>• Петрова В.А. «Малыш». Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (третий год жизни). – М.: «Виоланта», 1998.</li> <li>• Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2018. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)</li> <li>• Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, мальчи: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2016.</li> <li>• Таракова К.В. , Нестеренко Т.В. , Рубан Т.Г. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993.</li> <li>• Таракова К.В. , Петрова М.Л. , Рубан Т.Г. «Синтез». Программа развития музыкального восприятия на основе трех видов искусств. – М.: «Виоланта», 1999.</li> <li>• Хазова М.В. «Горенка». Программа комплексного изучения музыкального фольклора. – М.: «Владос», 2016.</li> </ul>
--	--	--

	<p>дошкольниками: Программ.-метод. пособие / под ред. С. И. Мерзляковой. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2013г. – 216 с.: ил. – (Воспитание и доп. образование детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Трубникова М. А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994.</li> <li>• Методическое обеспечение программы В.А. Петровой «Малыш»:</li> <li>• В.А. Петрова МУЗЫКА-МАЛЫШАМ. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.</li> <li>• В.А. Петрова «Мы танцуем и поем». – М.: «Карапуз», 1998.</li> <li>• Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Циркова Н.П. «В мире бального танца». Программа развития творческих способностей детей средствами танцевального искусства. – М.: «Владос», 1999.</li> <li>• Ветлутина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).</li> <li>• (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд.центр «ВЛАДОС», 2017. – ч.1. – 112с.: ноты.</li> <li>• Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.</li> <li>• Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Скамейки гимнастические.</li> <li>-Батуты.</li> <li>-Мячи разных размеров.</li> <li>-Футбольные мячи.</li> <li>-Скакалки.</li> <li>-Обручи.</li> <li>-Палки гимнастические.</li> <li>-Гантели детских весовых категорий.</li> <li>-Туннели.</li> <li>-Кегли.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2016.</li> <li>• Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia, 2016.</li> <li>• Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2010.</li> <li>• . Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2016</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Гимнастический мостик.</li> <li>-Маты гимнастические.</li> <li>-Погремушки, фляжки, платочки.</li> <li>-Массажеры.</li> <li>-Мешочки для бросания.</li> <li>-Кубики.</li> <li>- Физкультурные уголки во всех группах.</li> <li>-Атрибуты для проведения подвижных игр.</li> <li>- Детские спортивные тренажеры</li> <li>- Шведская стенка</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003.</li> <li>• «Здоровье» В.Г. Алямовская (LINKA PRESS, 1993 г.)</li> <li>• Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2016.</li> <li>• Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. – М.: Эксмо, 1995.</li> </ul>

- |   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2018.</li><li>• С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.</li><li>• Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2016.</li><li>• Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2013.</li><li>• Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999.</li><li>• Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.</li><li>• Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.</li><li>• Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2015.</li><li>• Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2017</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Уроки Майдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.</li><li>• Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996.</li><li>• Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000.</li><li>• Уроки здоровья / Под ред. С.М. Чечельницкой.</li><li>• Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka- press, 1993.</li><li>• Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.</li><li>• Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 2018.</li><li>• Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2016.</li></ul> |
|---|---|

### **3.3. Распорядок и режим дня.**

*Режим дня при 10,5 часовом пребывании детей в дошкольной организации.*

Режим дня (теплый период года)		Группа раннего возраста (1,6 – 2 г)	1 младшая группа (2-3 года)	2 млад. группа (3 – 4 г)	Средняя группа (4 – 5 л)	Старшая группа (5 – 6 л)	Подготовительная группа (6 – 7 л)
	Прием детей, утренний осмотр, беседы с родителями, игры на улице	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30
	Утренняя гимнастика	8.30 – 8.40	8.30 – 8.40	8.30 – 8.40	8.30 – 8.40	8.30 – 8.40	8.30 – 8.40
	Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00
	Подготовка к прогулке	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10
	Прогулка: занятия, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, труд детей в природе, индивидуальная работа по плану педагогов	9.20 – 11.30	9.20 – 11.30	9.20 – 11.30	9.10 – 11.40	9.10 – 12.00	9.10 – 12.10
	Второй завтрак	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40
	Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30 – 11.50	11.30 – 11.50	11.40 – 12.00	11.50 – 12.00	12.00 – 12.10	12.10 – 12.20
	Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.15	11.50 – 12.15	12.00 – 12.15	12.00 – 12.15	12.10 – 12.25	12.20 – 12.30
	Подготовка ко сну, сон	12.15 – 15.10	12.15 – 15.10	12.15 – 15.10	12.15 – 15.10	12.25 – 15.10	12.30 – 15.10
	Подъем, закаливающие процедуры, подготовка к полднику	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20
	Полдник	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40
	Вечерняя прогулка, беседы с родителями, игры, познавательная, художественная деятельность, индивидуальная работа по плану педагогов уход детей домой	15.45 – 18.00	15.45 – 18.00	15.45 – 18.00	15.40 – 18.00	15.40 – 18.00	15.40 – 18.00

## Учебный план МАДОУ №3 «Почемучка» по реализации ООП

Образовательные цели		Обязательная часть					
Образовательная область обучения	Образовательная деятельность обучения	Первый год обучения	Второй год обучения	Третий год обучения	Четвертый год обучения	Пятый год обучения	
<b>Физическое развитие</b>	2 Физическая культура в помещении	2	2	2	2	2	2
	Физическая культура на спортивной площадке	-	1	1	1	1	1
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	0,5 Социальный мир	0,5	0,5	0,5	1	1	1
<b>Познавательное развитие</b>	Развитие сенсорной культуры	1	1	-	-	-	-
	Первые шаги в математику	-	-	1	1	1	2
	Мир природы	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	1	1	2
	Восприятие художественной литературы	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5
<b>Художественно-эстетическое развитие (изобразительное искусство, развитие продуктивной деятельности)</b>	Изобразительная деятельность	1	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75
	Лепка	1	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25
	Аппликация	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	Конструирование	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
<b>Итого</b>							
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	0, Реализация парциальной программы «Истоки», «Воспитание на социокультурном опыте»	0,5	0,5	0,5	1	1	1
<b>Речевое развитие</b>	1 Реализация парциальной программы «Речевое развитие»		1	1	1	1	1
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	2 Реализация парциальной программы «Малыш», «Гармония»	2	2	2	2	2	2

**Итого в неделю** 10 10 11 13 15

**Примечание: 0,5 – занятия проводятся 2 раза в месяц.**

**0,75 – занятия проводятся 3 раза в месяц**

**0,25 – занятия проводятся 1 раз в месяц**

#### **Совместная деятельность детей и взрослых в ходе режимных моментов**

Здоровье, ванеологическое воспитание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Восприятие художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Безопасность (формирование культуры безопасности в быту, на улице, дома)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Труд (дежурство, хозяйственно-бытовой труд, самообслуживание, труд в природе)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно

## **Самостоятельная деятельность детей**

Самостоятельная деятельность детей	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игра (сюжетно-ролевая, с правилами, настольно-печатная и т.д)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

**Календарный учебный график МАДОУ №3 «Почемучка»**

Родной государств. язык	Возрастные группы	Возрастные группы						
		1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
Русский язык	1 младшая группа (2-3 года)	2 младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Ранний возраст (1,6-2 года)	1 младшая группа (2-3 года)	2 младшая группа (3-4 года)	(4-5 лет)	(5-6 лет)
	Количество возрастных групп	1	1	1	1	1	2	1
	Сроки начала образовательной деятельности	1 сентября	1 сентября	1 сентября	1 сентября	1 сентября	1 сентября	1 сентября
	Адаптационный период	01.08.-31.08.	01.08.-31.08.	01.08.-31.08.				
	Сроки зимних каникул	23.12.-09.01.23	23.12.-09.01.	23.12.-09.01.	23.12.-09.01.	23.12.-09.01.	23.12.-09.01.	23.12.09.01.
	Сроки окончания образовательной деятельности	31 мая	31 мая	31 мая	31 мая	31 мая	31 мая	31 мая
	Продолжительность учебного года	36 недель	36 недель	36 недель	36 недель	36 недель	36 недель	36 недель
	Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
	Продолжительность ОД	Не более 8-10 минут	Не более 8-10 минут	Не более 15 мин	Не более 15 мин	Не более 20 мин	Не более 25 мин	Не более 30 мин
	Общее количество ОД в неделю (с учетом занятий по дополнительному образованию)	12	10	10	11	12	15	17

Продолжительность перерывов между периодами ОД	Не менее 10 минут	Не менее 10 минут	Не менее 10 минут	Не менее 10 минут	Не менее 10 минут	Не менее 10 минут
Объем недельной образовательной нагрузки	1 час 30 минут	6 часов 30 минут	2 часа 30 минут	4 часа	6 часов 15 минут	8 часов 30 минут
Организация образовательной деятельности в летний период	Акция «Безопасность в летний» 01.06. - 31.08. образовательная деятельность в летний период не проводится.					
Режим работы детского сада	Форма работы - полнодневная с 7.30 до 18.00					
График работы	Выходной - Суббота, воскресенье. Праздничные дни в соответствие с производственным календарем, согласно статье 112 Трудового кодекса Российской Федерации					

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-развивающей среды**

Основой реализации основной общеобразовательной программы является предметно – развивающая среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ создается и постоянно изменяется, чтобы обеспечивать максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также прилегающей к детскому саду территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно - эстетическое, познавательное, речевое и социально – коммуникативное развитие ребенка. Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно – игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно – игровая среда, музыкально – театральная, предметно – развивающая среда для занятий.

Предметно-развивающая среда адекватна реализуемой Программе, особенностям педагогического процесса и творческому характеру деятельности каждого ребенка.

Педагоги, выстраивая развивающую образовательную среду, руководствуются возрастными и психологическими особенностями дошкольников. При создании предметной среды педагогический коллектив МАДОУ исходит не только из возрастных, но и из личностных, то есть эргономических, антропометрических, физиологических особенностей детей.

Таким образом, основная образовательная программа МАДОУ строится на принципе личностно ориентированного взаимодействия взрослых с детьми и обеспечивает:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их физическое развитие;
- эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- интеллектуальное развитие;
- создание условий для развития личности;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- взаимодействие с семьей с целью оптимизации воспитательного процесса.

Развивающая предметно – пространственная среда групп предусматривает созданные условия для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомства с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Она отвечает требованиям безопасности для ребенка, эстетического развития, комфортности Игры, занятия, упражнения с сенсорным материалом способствуют развитию у детей зрительно – различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи.

Пространство групповых помещений организуется и оформляется в виде хорошо разграниченных микропространств, «уголков», оснащенных необходимым игровым, дидактическим материалом, пособиями, играми, разной атрибутикой.

Подобная организация пространства позволяет детям выбирать виды самостоятельной деятельности, чередовать их в течение дня. Педагог имеет возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом возраста детей, индивидуальных особенностей воспитанников группы. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

МАДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

**Образовательная среда развития самостоятельной деятельности детей как структурный компонент обязательной части**, создана с учетом возрастных возможностей детей, зарождающихся половых склонностей и интересов и конструируется таким образом, чтобы в течение дня в детском саду ребенок мог найти увлекательное дело.

Педагогическое обеспечение развивающих возможностей ребенка выстроено в МАДОУ как оптимальная организация системы связей между всеми элементами образовательной среды, которые обеспечивают комплекс возможностей для личностного саморазвития.

<b>Принципы построения развивающей среды:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li><b>принцип уважения к потребностям, нуждам ребенка</b>, данный принцип подразумевает, чтобы среда организуется в соответствии с потребностями ребенка и чтобы у ребенка был самостоятельный выбор;</li><li><b>принцип уважения к мнению ребенка</b>. Развивающую среду выстраивает для детей воспитатель. Он при этом старается, чтобы окружающая ребенка обстановка была комфортной, эстетической, содержательной, чтобы оборудование было расположено удобно. Однако нельзя забывать, что представления взрослого об удобствах, уюте, комфорте далеко не всегда совпадают с представлениями ребенка об этом;</li><li><b>принцип функциональности</b> означает, что в обстановке помещения находятся только те материалы, которые востребуются детьми и выполняют развивающую функцию;</li><li><b>принцип опережающего характера содержания образования</b>. Правомерно считать, что воспитатель подбирает в группу те материалы, которые предназначены детям определенного возраста, но кроме них надо включать в обстановку приблизительно 15% материалов, ориентированных на детей более старшего возраста;</li><li><b>принцип динамичности – систематичности среды</b>. Данный принцип подразумевает, что первоначальный период построения среды – два месяца, а далее ее насыщение и реорганизация.</li></ul>
<b>Требования к развивающей предметно-пространственной среде.</b>	1.Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к МАДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. 2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. 3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей. 4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. <ul style="list-style-type: none"><li><b>Насыщенность</b> среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).</li></ul>

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: -игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);-двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;-эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;-возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

- **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
- **Полифункциональность** материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)
- **Вариативность** среды предполагает: наличие в различных пространствах (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
- **Доступность** среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.
- **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

### 3.6. Краткая презентация основной образовательной Программы

Основная общеобразовательная программа – программа дошкольного образования, составлена на основе ФГОС ДО и ориентирована на родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста, получающих образование дошкольного уровня в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад общеразвивающего вида №3 «Почемучка». Программа доступна для ознакомления в печатном виде в документационной базе МАДОУ и в электронном варианте на сайте детского сада в разделе «Образование».

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными федеральным государственным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО):

- поддержки разнообразия детства;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии ребенка;
- полноценного проживания ребенком всех этапов дошкольного детства,

- амплификации (обогащения) детского развития;
- создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка через его включение в различные виды деятельности;
- - учета этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

**Программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:**

- Федеральный закон «Закон об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным 30 августа 2013г. N 1014;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО), утвержденный 17 октября 2013г. № 1155;
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р;
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная Решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15);
- Устав муниципального автономного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №3 «Почемучка».

Срок освоения Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования – 5 лет, образование ведется на русском языке.

#### **Цели и задачи по реализации Программы**

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МАДОУ направлена на психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования, основные организационные механизмы и условия реализации поставленных целей).

Программа определяет следующие стратегические направления:

1. Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности;

2. Создание развивающей предметно-пространственной и образовательной среды, которая представляет собой систему материально-технических, временных, пространственно-культурных, коммуникативных и организационных условий развития детей.

**Ведущие цели Программы:** создать каждому ребенку в детском саду возможность для широкого взаимодействия с миром, развития способностей, активного культурного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, инициативности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

**Задачи Программы:**

1. Охранять жизнь и укреплять физическое и психическое здоровье детей, создавать условия для их эмоционального благополучия;
2. Обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
3. Обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательной программы и её составляющих парциальных программ с программами начального общего образования;
4. Создавать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями; развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей с учетом традиций семьи, ожиданий микросоциума и государства;
6. Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни; развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка; формировать предпосылки учебной деятельности;
7. Обеспечивать вариативность и разнообразие содержания программно-методических комплексов и организационных форм образовательной деятельности;
8. Формировать информационно-развивающую среду в соответствии с возрастными, индивидуальными, психологическими и физиологическими особенностями детей;
9. Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи, повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
10. Учитывать в образовательном процессе климатические, культурно-исторические и местные условия развития детей;
11. Поддерживать педагогический поиск и творчество, способствовать к профессиональному совершенствованию и повышению компетентности педагогов.

Ведущие цели и задачи Программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, в чтении художественной и познавательной литературы с учетом ведущего вида деятельности – детской игры дошкольника.

На завершающем этапе дошкольного образования осуществляется оценка результатов на основе целевых ориентиров завершения дошкольного образования, заданных ФГОС ДО, и являющихся критериями готовности дошкольника к переходу на следующий уровень образования.

## *Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы*

К семи годам:

1. Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
2. Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
3. Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
4. Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
5. У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
6. Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
7. Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального школьного образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.