


**муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №3 «Почемучка»**

Рассмотрено и принято
на педагогическом совете
Протокол № 1 от 28.08.2020 г

Утверждаю
заведующая МАДОУ №3 «Почемучка»
Н.В. Шумейко
149 от 28.08.2020 г



**Рабочая программа
по образовательной области
«Художественно-эстетическое
развитие»
для детей от 1,6- ти до 3- х лет
(один год освоения)**

Разработчики

Ореховская Оксана Владимировна, воспитатель
Калашникова Светлана Владимировна, воспитатель
Нёрлих Галина Александровна, воспитатель

г. Советск

2020 г

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами

- Федеральным законом «Об Образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования")
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3049-13 (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. № 1014);
- Уставом муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №3 «Почемучка» и на основе Основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ составленной с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования. (ОДОБРЕНА решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя три тематических модуля: «Изобразительное искусство. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества», «Художественная литература», «Музыка».

Тематический модуль «Изобразительное искусство. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества».

Содержание предлагаемой программы ориентирует на развитие детского творчества, способствует как развитию личности ребенка в целом, так и формированию эстетического отношения к окружающему миру, воспитывает моральные качества дошкольника.

Основная форма реализации данной программы – регламентированная образовательная деятельность: до 10 минут 2 раза в неделю.

Тематический модуль «Художественная литература». Содержание данной программы способствует как развитию личности ребенка в целом, так и способствует формированию интереса у детей к художественной литературе, расширяет представления об окружающей действительности, воспитывает моральные качества личности.

Основная форма реализации данной программы – не регламентированная образовательная деятельность.

Тематический модуль «Музыка». Содержание направлено на приобщение детей к музыкальному искусству и развитие музыкально-эстетических способностей. Основная форма реализации данной программы – регламентированная образовательная деятельность: до 10 минут 2 раза в неделю.

Тематический модуль «Изобразительное искусство. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества».

Важным средством эстетического воспитания детей является художественное творчество (рисование, лепка, конструирование). Оно позволяет детям выразить свое представление об окружающем мире, понимание его и отношение к нему. Эти занятия доставляют детям радость, создают положительный эмоциональный настрой, способствуют развитию творчества. В процессе художественной деятельности у детей развиваются эстетическое восприятие, образные представления и воображение, эстетические чувства.

Первые встречи с изобразительным искусством. Младший дошкольник впервые приобщается к миру искусства. Возникает интерес к эстетическому восприятию окружающего: явлений природы, живых объектов, игрушек, предметов. Формируются представления об эстетических признаках объектов окружающего мира: основные и яркие контрастные цвета (красный, зеленый, желтый, синий), выразительность и свойства форм (округлость, прямоугльность, устойчивость, подвижность), величин (большой/маленький, длинный/короткий и др.), поверхности (пушистый, гладкий, шершавый и др.).

Ребенок учится эмоционально откликаться на произведения народного искусства: глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская);

деревянные матрешки, предметы быта (нарядная посуда, украшенная одежда); произведения искусства (иллюстрации в детской книге, скульптура малых форм, изображающая животных). Он приобретает представления об их назначении (доставлять людям радость, украшать дом) и о том, что к ним следует относиться бережно.

Образы знакомых предметов, живых объектов ребенок учится соотносить с рисунками, иллюстрациями. Появляются представления об их графическом изображении — форме, размере, других выразительных средствах изображения: ярком, нарядном — радостном цвете (светлом) или грустном (темном); плавности и округлости линий, прямолинейности. Развиваются любознательность, интерес, способность внимательно рассматривать изображение и любоваться им.

Становление художественной деятельности. Представление о том, что свои жизненные впечатления можно отображать в рисовании, лепке, аппликации и конструировании. Представления о свойствах материалов и инструментов. Умение соотносить образы — узнавать в пятнах, созданных с помощью двигательного и цветового ритма, в разнообразных линиях образы падающих листьев, снега, дождя, следы зайчика и медведя, праздничный фейерверк и др. Умения использовать средства выразительности (двигательный и цветовой ритм), создавать образы из пятен и линейным контуром, формообразующими движениями.

Формирование пространственного образного мышления, становление координации руки и глаза. Навыки и умения использования карандаша, фломастера, кисти и гуашевой краски.

В лепке — освоение способов создания знакомых образов путем отрывания кусочков глины (зернышки для птички), скатывания для получения округлых форм (мячики, яблочки), раскатывания (колбаски, палочки), присоединения (баранки, колечки), расплющивания, сдавливания (пряники, блины).

В конструировании — представления об основных свойствах объемных еометрических, в основном крупных, форм (устойчивость/неустойчивость, прочность, протяженность) и приобретение умений воссоздавать знакомые предметы на горизонтальной плоскости (дорожки, лесенки, стульчики и т. д. — 2—3 варианта).

Первые навыки сотворчества со взрослым и самостоятельного творчества.

По примеру взрослого и его побуждению ребенок учится выражать свое отношение к красивому и некрасивому, доброму и злему, ласковому и сердитому, радоваться положительному, откликаться на знакомые изобразительные образы, подражая им мимикой, движениями, позой,

жестами, голосом; выражать интерес к изобразительной деятельности, желание заниматься ею, доставлять удовольствие окружающим своими работами, общаться по поводу эстетических явлений со взрослыми.

Цель и задачи тематического модуля «Изобразительное искусство. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества».

Цель. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач.

Задачи:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, конструирование);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Планируемые результаты.

- Ребенок проявляет активный интерес к восприятию эстетических свойств предметов и явлений, желание рассматривать их и действовать с ними.
- Наблюдается эмоциональный отклик, выражение удовольствия, радости в мимике, движениях, словах.
- Ребенок способен дать оценку, используя слова, характеризующие образ («веселый», «хороший», «теплый», «мягкий» и др.).
- Называет основные сенсорные признаки предметов, узнает яркие эмоциональные состояния, их внешнее выражение.
- Проявляет интерес к изобразительной деятельности: понимает, что значит нарисовать, слепить, построить.
- Знает отдельные изобразительные материалы, их свойства, владеет техническими и формообразующими движениями.
- Проявляет самостоятельность, творчество в подборе цвета, дополнении образа деталями.
- Ребенок проявляет интерес к восприятию предметов, произведений искусства, желание рассматривать их.
- Эмоционально откликается на красивое. Выделяет отдельные признаки предметов, которые делают их красивыми: яркие цвета, основные формы.

- Узнает знакомые образы в рисунке, иллюстрациях, скульптуре, прикладном искусстве.
- Умеет пользоваться некоторыми изобразительными инструментами, владеет формообразующими движениями.
- Может дополнять изображение деталями при напоминании взрослого.

Учебный план

Тематический модуль «Изобразительное искусство. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»

Тематический модуль «Изобразительное искусство. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»	Количество образовательных ситуаций		
	Неделя	Месяц	Год
	Рисование - 1	4	36
	Лепка - 1	4	36
	Конструирование – 0,5	2	18
	Аппликация – 0,5	2	18

Длительность НОД составляет от 8 до 10 минут.

Итоговое количество времени, отведенного на развитие изобразительного искусства и развитие продуктивной деятельности и детского творчества в процессе НОД – 720 минут, что составляет 36 часов в год по рисованию и лепке, по конструированию и аппликации – по 18 часов в год, 360 мин

Перспективное календарно-тематическое планирование образовательного процесса.

№	Тема	Программное содержание
Лепка		
1	«Знакомство с пластилином»	Обучение разнообразным приемам действий с пластилином: разминание, отщипывание, сплющивание и «шлепание». Формирование интереса к работе с пластилином. Развитие мелкой моторики
2	«Знакомство с пластилином»	Знакомство с пластилином, его свойствами и правилами работы с этим материалом. Обучение разнообразным приемам действий с пластилином: разминание, отщипывание, сплющивание и «шлепание». Формирование интереса к работе с пластилином. Развитие мелкой моторики.

3	«Покормим птичек»	Продолжить знакомить детей со свойствами пластилина. Показать, как можно отщипывать маленькие кусочки от большого и класть их на доску.
4	«Пластилиновая мозаика»	Продолжить знакомить детей с пластилином и его свойствами. Научить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять к плоской поверхности. Формировать интерес к работе с пластилином. Развивать мелкую моторику.
5	«Блинчики»	Продолжить знакомить детей, с пластилином и его свойствами. Учить сплющивать шарики при помощи всех пальцев руки. Формировать интерес к работе с пластилином. Развивать мелкую моторику.
6	«Испечем оладушки»	Учить детей раскатывать и сплющивать комочки пластилина. аккуратно им пользоваться; Вызвать интерес к результату работы.
7	«Готовим котлеты»	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами. Учить сплющивать шарики из пластилина при помощи прилавливания ладонями к плоской поверхности. Формировать интерес к работе с пластилином. Развивать мелкую моторику.
8	«Покормим курочку»	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами. Научить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга. Формировать интерес к работе с пластилином. Развивать мелкую моторику
9	«Угостим кукол конфетами»	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами. Учить раскатывать комочки, аккуратно работать пластилином; Воспитывать положительное заботливое отношение к окружающим.
10	«Мячи для кукол»	Закрепить приемы лепки прямыми и круговыми движениями рук; Воспитывать положительное, заботливое отношение к
11	«Витаминчики»	Учить раскатывать комочки пластилина круговыми движениями. Формировать интерес к работе с пластилином. Развивать мелкую моторику

12	«Мухомор»	<p>Научить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга.</p> <p>Формировать интерес к работе с пластилином. Развивать мелкую моторику.</p>
13	«Яблоки»	<p>Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7-10 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга.</p> <p>Формировать интерес к работе с пластилином. Развивать мелкую моторику</p>
14	«Божья коровка»	<p>Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга.</p> <p>Формировать интерес к работе с пластилином. Развивать мелкую моторику</p>
15	«Салют»	<p>Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7-10 мм, надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга.</p> <p>Формировать интерес к работе с пластилином. Развивать мелкую моторику</p>
16	«Дождик»	<p>Продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне.</p> <p>Формировать интерес к работе с пластилином. Развивать мелкую моторику.</p>
17	«Солнышко»	<p>Продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне.</p> <p>Формировать интерес к работе с пластилином. Развивать мелкую моторику.</p>
18	«Ежик»	<p>Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм.</p> <p>Учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне.</p> <p>Формировать интерес к работе с пластилином. Развивать мелкую моторику.</p>
19	«Ягодная поляна»	<p>Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне.</p> <p>Формировать интерес к работе с пластилином. Развивать мелкую моторику.</p>

20	«Мы скатаем снежный ком»	Учить соединять детей раскатывать комок пластилина круговыми движениями; Соединять комки вместе, создавая снеговика.
21	«Новогодние подарки игрушкам»	Учить лепить предметы округлой формы; Продолжить знакомить с приемом сплющивания. , Формировать интерес к работе с пластилином. Развивать мелкую моторику.
22	«Красивая тарелка»	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, размазывать пластилина на картоне надавливающим движением указательного пальца. Формировать интерес к работе с пластилином.
23	«Колбаски на тарелке»	Учить детей скатывать пластилин между ладонями прямыми движениями обеих рук. Формировать интерес к работе с пластилином. Развивать мелкую моторику.
24	«Палочки»	Продолжить знакомство со свойствами пластилина; Учить приему раскатывания; Формировать интерес к работе с пластилином. Развивать мелкую моторику
25	«Бревенчатый домик- станция»	Продолжать учить раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями обеих рук. Формировать интерес к работе с пластилином. Развивать мелкую моторику
26	«Улитка»	Вызвать интерес к лепке; Учить лепить улитку Путем сворачивания столбика и оттягивания головы и рожек
27	«Колобки»	Учить скатывать комки пластилина между ладонями круговыми движениями. Формировать интерес к работе с пластилином. Развивать мелкую моторику
28	«Кто живет в избушке?»	Учить раскатывать комочки пластилина прямыми движениями ладоней: Вызвать у детей желание лепить; Формировать интерес к работе с пластилином. Развивать мелкую моторику
29	«Приглашаем мишку, зайку, лисичку в гости»	Учить лепить разные конфеты (круглые и длинные, как палочки) круговыми и прямыми движениями ладоней, лепить печенье (раскатывание, сплющивание).
30	«Заборчик для избушки Петушка»	Развивать у детей сюжетно-игровой замысел; Продолжать учить раскатывать комочки пластилина прямыми движениями (столбики)

31	«Бусы»	Учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу в оппелеленном попялке. созлавая изображение. Формировать интерес к работе с пластилином. Развивать мелкую моторику.
32	«Гусеница»	Учить детей вдавливать детали в основу в определенном попялке. созлавая изображение. Формировать интерес к работе с пластилином. Развивать мелкую моторику.
33-36	Диагностика	
	ИТОГО	36 занятий /360 мин

№	Тема	Программное содержание
Рисование		
1.	«Небо или вода»	Познакомить детей со свойствами красок (набирается на ворс кисти, оставляет следы на бумаге). Учить держать кисть в правой руке, придерживать кисть бумаги левой рукой, кисть держать свободно, легко касаться ею бумаги. Развивать образное восприятие: узнавать в синих мазках образ неба и воды.
2.	«Травушка»	Учить детей создавать на бумаге яркие мазки, линии, пятна, узнавать в них образ травушки. Закреплять умение рисовать красками.
3.	Ленточки	Учить детей рисовать кистью прямые вертикальные линии, изображая ленточки. Закреплять умение держать правильно кисть, легко, без нажима рисовать, держа ворс по ходу кисти.
4.	Дождик-дождик-кап, кап, кап...	Учить детей рисовать кистью прямые вертикальные линии, изображая дождик. Закреплять умение держать правильно кисть, легко, без нажима рисовать, держа ворс по ходу кисти.
5.	Заборчик для зайчат	Учить детей рисовать кистью прямые вертикальные линии, изображая заборчик. Закреплять умение держать правильно кисть, легко, без нажима рисовать, держа ворс по ходу кисти.
6.	Самолет	Вызвать у детей желание рисовать красками. Учить детей рисовать кистью прямые горизонтальные и вертикальные линии. Закреплять умение держать правильно кисть, легко, без нажима рисовать, держа ворс по ходу кисти.
7.	Украсим петушку перышки и хвостик	Учить детей рисовать кистью прямые горизонтальные и вертикальные линии. Закреплять умение держать правильно кисть, легко, без нажима рисовать, держа ворс по ходу кисти.
8.	Дорожки	Учить проводить прямые горизонтальные линии карандашом, фломастером, цветными мелками; создавать узор «в клеточку», сочетая горизонтальные линии с вертикальными, закреплять умение правильно держать карандаш и кисть.

		Закреплять знания о красном, синем и зеленом цветах.
9.	Украсим платочек	Учить проводить прямые горизонтальные линии карандашом, фломастером, цветными мелками; создавать узор «в клеточку», сочетая горизонтальные линии с вертикальными. Закреплять умение правильно держать карандаш и кисть. Закреплять знания о красном, синем и зеленом цветах.
10.	Украсим рукавичку	Вызвать у детей желание рисовать красками. Учить детей рисовать кистью прямые горизонтальные линии. Закреплять умение держать правильно кисть, легко, без нажима рисовать, держа ворс по ходу кисти.
11.	Лесенка	Учить рисовать полоски короткими мазками в определенном порядке.
12.	Колобок катится по дорожке.	Учить детей рисовать кистью прямые горизонтальные и округлые линии. Познакомить детей с желтым цветом.
13.	Солнышко	Учить детей передавать образ солнышка. Продолжить знакомить с желтым и красным цветами. Закреплять умение рисовать кистью округлые формы и мазки.
14.	Снег падает	Учить детей рисовать увиденное явление (снег) приемом примакивания. Учить круговыми движениями рисовать комки снега.
15.	Блочка нарядная в гости к нам пришла.	Учить детей украшать елочку разноцветными фонариками. Закреплять умение рисовать кистью округлые формы. Закреплять знания о красном, желтом цветах.
16.	Кто в песу живет?	Развивать у детей сюжетно-игровой замысел, передавать мазками следы зверей.
17.	Цветные клубочки	Вызвать у детей интерес к рисованию клубочков. Формировать круговые рисовальные движения руки, называть, что нарисовано.
18.	Украсим фартучек	Учить детей рисовать фломастерами линии округлой формы. Формировать круговые рисовальные движения руки. Закреплять знания о разных цветах
19.	Баранки	Учить детей создавать яркий выразительный образ из круглых форм

20.	Колеса для машины	Учить детей создавать выразительный образ из округлых форм. Закрепить знание о черном цвете.
21.	Цыплята в траве	Учить детей замыкать округлую линию, закрашивать округлую форму мазками или штрихами по форме, закругляя их. Продолжить знакомить с желтым цветом
22.	Украсим платье для куклы	Учить детей рисовать красками линии округлой формы. Формировать круговые рисовальные движения руки. Закреплять знания о разных цветах.
23.	Открытка для мамы (веточка мимозы)	Учить детей рисовать красками линии округлой формы. Формировать круговые рисовальные движения руки. Закреплять знания о желтом цвете.
24.	Часы	Учить детей рисовать красками; замыкать округлую линию. Закреплять умения рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии.
25.	Цветы на лугу	Закреплять умения рисовать прямые горизонтальные линии. Учить детей замыкать округлую линию.
26.	Повисли с крыш сосульки льдинки.	Продолжить учить детей работать с красками. Учить рисовать разные по длине линии (льдинки), мазками - капельки.
27.	Тарелочки с полосками	Учить рисовать карандашами круги, ориентируясь на внешнюю опору в виде круглого листа бумаги.
28.	«Разноцветный ковер»	Формировать умение рисовать пальцами любые линии от кляксы. Вызвать интерес к рисованию и чувство удовлетворения от работы.
29.	Сушки и печенье для пёсика	Учить рисовать сушки и печенье; Воспитывать у детей интерес к рисованию
30.	Шарики в коробке	Учить рисовать круги, ориентируясь на 4 опорных точки Воспитывать у детей интерес к рисованию
31.	Разноцветные колечки (пирамидка)	Учить рисовать замкнутые линии, похожие на круги. Воспитывать у детей интерес к рисованию Развивать мелкую моторику рук
32.	Рыбки плавают в водичке	Развивать сюжетно-игровой замысел; Передавать формы контуром, пятном (или использовать нетрадиционную технику рисования)
33 - 36	Диагностика	
	ИТОГО	36 занятий/360 мин

№	Тема	Программное содержание
Конструирование/ аппликация		
1	Узкая дорожка зеленого цвета	Учить детей производить элементарные действия со строительным материалом (приставлять кирпичики друг к другу узкой короткой гранью); Развивать желание общаться.
2	Широкая дорожка	Учить детей строить широкую дорожку (красную), прикладывая кирпичики друг к другу длинной узкой гранью; Учить игровым действиям.
3	Машина	Продолжить учить приемам накладывания деталей, игровым действиям; Познакомить с новой деталью пластиной.
4	Поезд из кубиков	учить строить поезд из кубиков, чередуя их по цвету
5	Загородка для цыплят	Учить детей устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань.
6	Забор возле дома собачки	Учить малышей строить одноцветный заборчик по образцу воспитателя, чередуя строительные материалы по форме.
7	Башня	учить строить башню синего цвета из кубиков, действуя по примеру воспитателя
8	Рыбка	учить складывать рыбку из геометрических фигур; формировать понятие «целое», «часть»; развивать память, внимание, речь
9	Стол и стул	упражнять детей в одновременном действии с кубиками и кирпичиками; учить различать их; побуждать к общению.
10	Диван для куклы Кати	Учить детей строить диванчик для куклы из 6 кирпичиков, радоваться постройке. Развивать чувство ритма, глазомер. Воспитывать интерес к аппликации.
11	«Украшь шарфик узором».	Закреплять знание цветов (красный, синий, желтый, зеленый), побуждать называть цвета. Учить пользоваться кисточкой и клеем, приклеивать детали. Развивать чувство ритма, глазомер. Воспитывать интерес к аппликации, отзывчивость, вызывать желание помогать игровым персонажам.
12	«Игрушки для новогодней ёлки»	Закреплять знание цветов, побуждать называть цвета. Учить прикладывать, на бумаге приготовленные воспитателем фигуры, приклеивать детали. Развивать чувство ритма, глазомер. Формировать умение располагать кружки на нарисованной ёлке. Воспитывать интерес к аппликации.
13	«Сугробы».	Закреплять знание цветов, побуждать называть цвета. Учить прикладывать на бумаге приготовленные воспитателем фигуры, приклеивать детали.

		Развивать чувство ритма, глазомер. Воспитывать интерес к аппликации.
14	«Поможем вылечить медвежат»».	Закреплять знание цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный), побуждать называть цвета. Учить пользоваться кисточкой и клеем, приклеивать детали. Развивать чувство ритма, глазомер. Воспитывать интерес к аппликации, отзывчивость, вызывать желание помогать игровым персонажам.
15	«Коврики».	Закреплять знание цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный), побуждать называть цвета. Учить пользоваться кисточкой и клеем, приклеивать детали. Развивать чувство ритма, глазомер. Воспитывать интерес к аппликации.
16	«Разноцветные шарики».	Закреплять знание цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный). Формировать умение узнавать и называть цвета. Учить пользоваться кисточкой и клеем, приклеивать детали. Развивать чувство ритма, глазомер. Воспитывать интерес к аппликации, отзывчивость, вызывать желание помогать игровым персонажам.
17	«Неваляшки».	Закреплять знание цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный), побуждать называть цвета. Учить пользоваться кисточкой и клеем, приклеивать детали. Развивать чувство ритма, глазомер. Воспитывать интерес к аппликации, отзывчивость, вызывать желание помогать игровым персонажам.
18	Кресло для матрешки	учить делать кресло из кирпичиков, слушать и понимать объяснение; побуждать к общению
19	Кресло для змейки	учить делать кресло из 4 кубиков, 4 кирпичиков; способствовать общению
20	Кровать для внучки	учить делать простейшие постройки по показу воспитателя; способствовать речевому общению.
21	Лесенка из кубиков	учить строить лесенку из 6 кубиков; развивать интерес к деятельности.
22	Лесенка для зайчат	учить строить лесенку из 6 кирпичиков; развивать интерес к деятельности.
23	Домик	учить малышей строить домики из кирпичиков.
24	Большие и маленькие мячи	Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине.
25	Шарики катятся по дорожке	Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью)
26	Большие и маленькие яблочки на тарелке	акреплять представление о различии предметов по величине и правильные приемы наклеивания деталей
27	Разноцветные огоньки в домиках Закреплять знание цветов.	Учить наклеивать изображения круглой формы и чередовать кружки по цвету.

28	Шарики и кубики	Познакомить с новой формой – квадратом. Учить сравнивать круг и квадрат. Закреплять умение наклеивать фигуры, чередуя их. Уточнить знание цветов (красный, желтый, синий, зеленый).
29	Пирамидки	Учить передавать в аппликации образ игрушки. Закреплять навык изображения предмета из нескольких частей. Закреплять умение располагать детали в порядке уменьшающейся величины.
30	Наклей какую хочешь игрушку	Учить изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Упражнять в правильном наклеивании. Закреплять знания о форме и величине
31	Узоры	Учить: составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета.
32	Узор на круге	Учить располагать узор по краю круга, а так же составлять узор в определенной последовательности
33	Салфетка	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на салфетке квадратной формы
34	Скворечник	определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов.
35	Цыплята на лугу	Учить составлять композицию из готовых предметов, свободно располагая их на листе.
36	Диагностика	
	ИТОГО	36 занятий/360 мин

Тематический модуль «Художественная литература».

В программу ознакомления детей с художественной литературой входят сказки, рассказы, стихи и произведения «малых форм» фольклора: потешки, песенки, прибаутки. Начиная с младшего дошкольного возраста детей необходимо подводить к различению жанров.

Различные литературные жанры требуют разного характера передачи. Детям младшего дошкольного возраста предпочтительнее рассказывать сказки, а не читать их по книге: это усиливает эмоциональное воздействие, что, в свою очередь, способствует пониманию основного смысла сказки.

Младших дошкольников особенно привлекают стихотворные произведения, отличающиеся четкой рифмой, ритмичностью, музыкальностью.

При повторном чтении дети усваивают смысл стихотворения, утверждают в чувстве рифмы и ритма, запоминают отдельные слова и выражения и тем обогащают свою речь.

В младшем возрасте большое значение имеет воспитание звуковой культуры речи: при чтении стихов нужно научить малышей произносить их не спеша, четко выговаривая каждое слово.

В течение года детям надо повторно читать знакомые рассказы, стихи,

некоторые сказки или ритмические строчки из сказок, для того, чтобы поэтические образы лучше усваивались и не забывались.

Запоминание стихов и сказок оказывает большое влияние на развитие словаря детей. Надо стремиться к тому, чтобы слова, услышанные детьми при чтении, входили в их активный словарь. А для этого следует чаще повторять эти слова в самых разнообразных сочетаниях, иначе ребёнок воспримет новые слова просто как сочетание звуков, не постигнув их назначения. Задача воспитателя - научить детей понимать, как их можно употреблять в сочетании с другими словами.

Цель. Формирование интереса и потребности в восприятии (чтении) книг.

Задачи:

- Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- Развитие литературной речи;
- Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
- Регулярно читать детям художественные и познавательные книги, формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного;
- Приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения; сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения;
- Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями;
- Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах;
- Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого;

Планируемые результаты.

- Проявляет интерес к книгам, иллюстрациям;
- Слушает читаемые произведения;
- Подговаривает слова, фразы при чтении произведения;
- Рассматривает иллюстрации, узнаёт по ним знакомые произведения;
- Читает небольшие стихи;
- Имеет активный словарный запас;
- Пользуется речью как средством общения со сверстниками и взрослыми.

Тематический модуль «Художественная литература» реализуется в ходе режимных моментов: совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности ребенка, в процессе взаимодействия с семьями воспитанников.

Режимный момент	Совместная деятельность воспитателя и детей	Самостоятельная деятельность детей
Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки»	Игровая ситуация «Оденем куклу на прогулку»	Игра на прогулке «Вертушки»
Слушание детских песен.	Хоровод	Куклы на дне рождения Мишутки
Чтение потешек «Маленькие ножки бежали по дорожке», «Где же наши ручки»	Игровая ситуация «Куклы заболел зуб»	Сюжетная игра «Полечим куклу»
Чтение потешки «Еду - еду к бабе, к деду»	Русская народная песенка «На птичьем дворе»	Строительная игра «Строим кукле комнату»
Чтение потешек о животных	Колыбельная «Серенькая кошечка»	Строительная игра «Строим собачке будку»
Чтение потешек	Игровая ситуация «Куклы играют дружно»	Чтение стихотворений А. Барто
Чтение потешек	Игровая ситуация «Куклы читают книгу»	Чтение стихотворений
Рассматривание елочных игрушек	Новогодний утренник	Дыхательные упражнения «Снежинки»
Чтение потешки Б. Заходер «Шофер».	Рассматривание фотографий пап.	Игра с «Флажками».
Рассказ о празднике 8 Марта Чтение стихотворения О. Карышевой «Подарок»	Изготовление открыток к 8 Марта	Чтение стихотворения Е. Благиной «Солнышко»
Чтение потешек Б. Заходер	Рассматривание картинок «Русская народная одежда»	
Чтение стихотворений о весне	Чтение А. Барто «Кораблик»	Сюжетная игра «Лодка. Кукла едет кататься»
Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки»	Рассматривание фотографий семьи	Сюжетная игра «семья куклы Тани»
Чтение стихотворений	Рассматривание фотографий	Игра с «Флажками».
Подвижная игра «Воробушки пташки»	Подвижная игра «Воробушки пташки»	Рассматривание гнезд грачей на участке

Месяц	Совместная деятельность воспитателя с детьми
Сентябрь	<p>-Настольный театр «Курочка Ряба»</p> <p>-Чтение потешек «Пальчик-мальчик», «Солнышко-покажись», «Пошел котик на Торжок», «Бу-бу-бу-я рогатый!», «Ладушки», «Как у нашего кота», «Баю-бай», «Петушок и его семья»</p> <p>-Чтение стихотворений З.Александровой «Игрушки», «Прятки», А.Барто «Кто как кричит», «Бычок», Г. Лагзыня «Зайка, попляши»</p> <p>-Чтение рассказа В.Федяевской «Помощники», Л.Славиной «Кораблик»</p> <p>-Чтение детских книжек с русскими народными потешками и рассматривание иллюстраций.</p>
Октябрь	<p>-Чтение потешек «Чики-чики-чикалочки», «баю-бай», «Солнышко- ведрышко», «Киска, киска брысь!», «Жили у бабуси», «Маленькие ножки», «Водичка-водичка», «Сорока-сорока», «Еду-еду к бабе, к деду», «Как у нашего кота»</p> <p>-Рассказывание русской народной сказки «Колобок», «Козлятки и волк»</p> <p>-Игра-инсценировка по сказке «Курочка-Ряба»</p> <p>-Чтение стихотворения И.Галиновской «Разболелись зубки», Н.Красильникова «Гость в лесу», Г.Глушнева «Великан», А.С.Пушкина «За весной, красой природы»</p> <p>-Чтение рассказа Л.Славиной «Шарик», «Таня и братик»</p>
Ноябрь	<p>-Чтение потешек «Был сапожник», «Чики-чики-чикалочки»</p> <p>-Чтение р.н. песенки «На птичьем дворе»</p> <p>-Чтение стихотворений Е.Благиной «Радуга», Г.Лагзыня «Петушок», Л.Квитко «Качели», С.Маршака «Мяч», Б.Заходера «Ежик»</p> <p>-Чтение рассказа Л.Славиной «Кровать куклы», К.Ушинского «Гуси»</p> <p>Рассказывание русской народной сказки «Козлятки и волк»</p>
Декабрь	<p>-Чтение потешек «Козушка-белоногушка», «Как по снегу по метели трое саночек летели», «Водичка-водичка», «Наши уточки с утра», «Прятки», «Петушок-петушок», «Солнышко-ведрышко»</p> <p>-Чтение стихотворений Э. Мошковской «Капризы», «Приказ», С.Маршака «Веселые чижи», Г.Лагзыня «Полезный совет», И.Токмаковой «Медведь», А.Барто «Бычок»</p> <p>-Чтение рассказа Я.Тайца «Поезд»</p>
Январь	<p>-Чтение потешек</p> <p>-Чтение стихотворений А.Барто «Кто как кричит?», Р.Талипова «Что слаще всего?», И.Токмаковой «Баиньки», Н.Красильниковой «Доброе утро», М.Клоковой «Белые гуси», П.Воронько «Обновки», К.Бендовой «Молодчина»</p> <p>-Рассказывание русской народной сказки «Козлятки и волк», «Теремок», «Колобок»</p> <p>-Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк»</p>

Февраль	<p>-Чтение потешек «Коза-хлопота»,»Из-за леса, из-за гор едет дедушка Егор», «Пегушок», «Котик серенький присел»</p> <p>-Чтение стихотворений С.Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», К.Бендовой «Маша знала слов немало», «Разговоры», А.Барто «Лошадка», Т.Волгиной «Паровоз», Р.Алдоной «Козлик», «Четыре утенка», В.Берестова «Большая кукла»</p> <p>-Чтение рассказов Л.Славиной «Таня и братик»</p> <p>-Рассказывание русской народной сказки «Колобок»</p>
Март	<p>-Чтение потешек «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду», «Улитка-улитка»</p> <p>-Чтение стихотворений А.Барто «Мячик», И.Демьянова «Я теперь большая», Р.Талипова «Что горче всего?», Б.Заходера «Ежик», В.Донникова «Хозяюшка», И.Токмаковой «Это целая наука», «Отличные пшеничные», Б.Заходера «Шофер», Я.Акима «Моя рондя». В.Орлова «Тимошкина гармошка»</p> <p>-Чтение рассказа Л.Толстой «Была в лесу белка»</p> <p>-Рассказывание русской народной сказки «Кот, петух и лиса»</p>
Апрель	<p>-Чтение потешек «Киска, киска брысь !»,»Ладушки-ладушки», «Солнышко-ведрышко», «Божья коровка», «Дождик-дождик»</p> <p>-Чтение стихотворений А.Бродского «Солнечные зайчики», В.Берестова «Большая кукла», И.Сельвинского «Как кого зовут?», Г.Бойко «Медвежатки», «Солнышко», И.Токмаковой «Лошадки пони», «Птичка», «Осинка»,»Голуби», И.Плакиды «Игрушки», Л.Фелянина «Наш котенок»</p> <p>-Чтение рассказа Л. Толстой «Лодочка»</p> <p>-Игра-драматизация по русской народной сказки «Теремок»</p>
Май	<p>-Чтение потешек «Петушок», «Вот и люди спят», «Курочка»</p> <p>-Чтение стихотворений Г.Бойко «Солнышко», А.Лаптева «Утка», «Цыпленок»,И.Токмаковой «Это ничья кошка», «Ива», О.Высотской «Флажок», А.Яшина «Покормите птиц», Н.Федлевской «Хохлатка», М.Клоковой «Белые гуси», И.Мальцевой «Воробей живет на крыше», Е.Благининой «Котенок»</p> <p>-Чтение рассказов Е.Чарушина «Курочка», Н.Куприяновой «Про курицу»</p> <p>-Игра-инсценировка по русской народной сказке «Колобок»</p>

Методическое обеспечение образовательного процесса.

№	Автор, место издания, издательство, год издания		Количество
1.	Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ № 3 «Почемучка».		1
2.	Д. Н. Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет», Москва, «Мозаика -Синтез», 2015г.		1
3.	О. Иванова, И. Васильева «выразительные возможности цвета», Санкт — Петербург, АНО «Агентство образовательного сотрудничества», 2014 г.		1
4.	И. М. Петрова «Аппликация для дошкольников», Санкт “ Петербург, «Детство — Пресс», 2014 г.		1
5.	И. В. Новикова «Конструирование из бумаги в детском саду», Ярославль, «Академия развития», 2015 г.		1
6.	Д. Н. Колдина «Аппликация с детьми; - 5 лет», Москва, «Мозаика - Синтез», 2016 г.		1
7.	Е.В. Баранова, А- М. Савельева «От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования», Москва, «Мозаика. — Синтез», 2016 г		1
8.	Л. В. Кулакова «Занятия по конструированию из строительного материала» Москва, «Мозаика - Синтез», 2016 г.		1
9.	Т. В. Башаева «Развитие восприятия детей 3 -7 лет», Ярославль, «Академия развития», 2016 г.		1
Тематический модуль «Художественная литература»			
1	Бондаренко А.К.	Словесные игры в детском саду	Москва, Просвещение, 2016г
2	Бондаренко Т.М.	Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада	Воронеж, Учитель, 2013 г
3	Большакова С.Е.	Формирование мелкой моторики рук	Москва, ТЦ « Сфера», 2016 г
4	Галанова Т.В.	Развивающие игры с малышами до 3 лет	Ярославль, Академия развития, 2015 г
5	Гербова В.В., Ильчук Н.П.	Хрестоматия для дошкольников 2-4 года	Москва, АСТ, 1996 г
6	Елисеева Л.Н.	Хрестоматия для маленьких	Москва, Просвещение, 2016 г
7	Карпухина Н.А.	Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада	Воронеж, Учитель, 2017 г
8	Карпухина Н.А.	Реализация содержания образовательной деятельности. Младший	Воронеж, М-книга, 2017 г

		возраст(2-3 года), практическое пособие	
9	Павлова Л.Н.	Воспитание и обучение детей раннего возраста	Москва, Просвещение, 2014 г
10	Сомкова О.Н.	Образовательная область «Коммуникация»	Санкт-Петербург «Детство Пресс» 2012 г
11	Стефанко А.В.	Организация воспитательно- образовательного процесса в группе для детей раннего возраста	Санкт-Петербург «Детство Пресс» 2014 г
12	Тимофеева Л.Л., Корнейчева Е.Е.	Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня первая младшая группа	Москва, Центр педагогического образования, 2016 г
13	Томашевская Л.В., Герц Е.Ю.	Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду	Санкт-Петербург «Детство Пресс» 2014 г
14	Ушакова О.С.	Программа развития речи дошкольников в детском саду	Москва, ТЦ «Сфера», 2015 г
15	Ушакова О.С.	Развитие речи и творчества дошкольников	Москва, ТЦ «Сфера», 2012 г
16	Швайко Г.С.	Игры и игровые упражнения для развития речи	Москва, Просвещение, 2017 г
17	Шорохова О.А.	Играем в сказку	Москва, ТЦ «Сфера», 2016 г
18	Яковлева Н.Н.	Использование фольклор в развитии дошкольника	Санкт-Петербург «Детство- Пресс», 2011 г
19		Хрестоматия для чтения	

Наглядный и демонстрационный материал.

Серия картин по развитию речи	<ul style="list-style-type: none"> • Домашние животные и их детеныши • Дикие животные и их детеныши • Времена года. • Природа нашего края • Наша армия • Предметы быта • Космос
Предметные картины	<ul style="list-style-type: none"> • Одежда. • Обувь. • Мебель. • Посуда • Продукты питания. • Травянистые растения • Цветы • Насекомые • Транспорт

Серия демонстрационных картин для составления рассказов.	<ul style="list-style-type: none"> • «Все работы хороши». • «Наш детский сад». • «Круглый год».
Дидактические игры и упражнения по формированию правильной речи у детей дошкольного возраста	
Серия картин по составлению сюжетных рассказов	
Дидактические игры и материалы для формирования звуковой стороны и грамматического строя речи.	
Предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях.	
Игрушки для сопровождения артикуляционной гимнастики	
Игрушки для развития дыхания (свистки, дудочки, мыльные пузыри, воздушные шары).	
Звучащие игрушки, игрушки-заместители.	
Настольный театр, би-ба-бо, кукольный театр, пальчиковый театр	
Игры на развитие мелкой моторики рук.	
Массажные мячики.	
Кубики с картинками.	
Разрезные картинки.	
Альбом загадок.	

Аудио-, видео- пособия, компьютерные программы

Интерактивные развивающие пособия для индивидуальных и групповых занятий взрослых с детьми:

1. «Говорящие картинки» 0+: развитие слухового восприятия, улучшение артикуляции, расширение словарного запаса, развитие речи.
2. «Развивающие игры» 0+: слуховое восприятие и анализ речи, моторное развитие, зрительное восприятие, математические представления.
3. «Лого игры» 0+: развитие и тренировка органов речи, дыхательных органов, формирование навыков владения голосом.
4. «Игры со словами» 0+: развитие внимания, памяти, восприятия, расширение словарного запаса, развитие связной речи.
5. «Смотри и говори», наглядный словарь 0+: расширение и закрепление словарного запаса, улучшение произношения, развитие коммуникативных способностей.
6. «Лого ритмика» 0+: развитие крупной моторики и координации, развитие слухового восприятия и памяти, развитие голосовых функций, чувства ритма, темпа, мелодико-интонационной стороны речи.
7. «Шаг за шагом» 0+: связная речь, зрительное и слуховое восприятие, графические навыки, математические представления, представления об окружающем мире, социализация.

8. «Игры для маленького гения» 0+: развитие внимания и памяти, развитие логических способностей, знакомство с буквами и цифрами.

Материально техническое обеспечение образовательного процесса.

1. Групповое помещение
2. Музыкальный зал
3. Физкультурный зал
4. Центр краеведения
5. Центр сенсорики
6. Уголок природы
7. Музыкальный центр
8. Театральный центр
9. Столы
10. Стулья по количеству детей
11. Ноутбук
12. Мультимедийная доска
13. Интерактивная доска
14. Проектор
15. Компьютеры
16. Принтеры
17. Фланелеграф большой,
18. Фланелеграф малый на группу детей
19. Демонстрационная доска.
20. Мольберт
21. Магнитофон.
22. CD проигрыватель
23. Телевизор